

## SOLICITUD DE INSCRIPCIÓN ADULTOS

FECHA:...../...../.....

### DATOS PERSONALES

Apellido y Nombre:..... D.N.I.: .....

Estado civil: ..... Fecha de Nacimiento: ..... Edad: .....

Teléfono Fijo: ..... Correo electrónico: .....

Teléfono Celular:.....

Domicilio: .....Ciudad: .....Provincia: .....País:.....

Profesión/Ocupación: .....

### DATOS DE LA IGLESIA EN LA QUE SE CONGREGA

Nombre de la Iglesia:..... Dirección:.....

Nombre y Apellido del Pastor: ..... Teléfono:.....

### AVISO PASTORAL / LIDER (Obligatorio)

Manifiesto que estoy en conocimiento de que ..... cursará la carrera de la Escuela de Entrenamiento Ministerial Adorarte.

Firma del pastor/Líder

Aclaración:

.....

### EL ALUMNO INGRESANTE- DEBERÁ COMPLETAR LO SIGUIENTE:

¿Qué disciplina desea estudiar?: (consignar solo una disciplina)

- GUITARRA.....BAJO.....BATERIA.....TECLADO.....CANTO.....DANZA.....
- SOLO Materias Ministeriales:.....

#### IMPORTANTE:

LOS ALUMNOS QUE INGRESEN A ADORARTE DEBERAN CONTAR CON CONOCIMIENTOS MUSICALES PREVIOS. POR ESE MOTIVO SE CONVOCARÁ AL ASPIRANTE A UNA AUDICIÓN MUSICAL Y/O VOCAL, QUE SE LLEVARÁ A CABO EN DÍA Y HORARIO QUE SE LE INFORMARÁ, EN AV. CASTELLI 314, RESISTENCIA, CHACO. (Ver ficha anexa en el reverso de este formulario)

### SI YA ES ALUMNO DE ADORARTE - CONTESTAR LO SIGUIENTE

- DISCIPLINA:.....
- NIVEL QUE VA A CURSAR: NIVEL: 2.....NIVEL: 3.....NIVEL: 4.....
- RECURSANTE:
  - MATERIA/S:.....
  - NIVEL.....

### VIDA ESPIRITUAL

¿Aceptó a Jesús como su Salvador? SI....NO... ¿Fue bautizado por inmersión? SI....NO....Fecha:...

¿Asiste regularmente a su iglesia? SI... NO...

Ministerio o Servicio que desarrolla: .....

Si se congrega en la Iglesia de la Ciudad conteste las siguientes preguntas:

¿Está integrado a una célula? SI....NO... Nombre y Apellido del líder: .....

¿Participa de alguna de las Casas de Oración? SI..... NO..... ¿Cuál? .....

¿Cursó o está cursando algún seminario? SI....NO... ¿Cuál/es? .....

¿Por qué motivo desea ingresar a AdorArte Entrenamiento Ministerial?.....

**Por favor completar:** Fotocopia de D.N.I.

## Requisitos para Audición

Disciplinas musicales:

- **CANTO:**
  - Afinación.
  - Cantar y entonar la Escala Mayor.
  - Cantar a tiempo y llevar el ritmo.
  - Armonización: Distinguir y diferenciar auditivamente las voces.
  - Audio-perceptiva: Diferenciar los ritmos y tonalidades.
  - Apreciación de los diferentes géneros musicales (reconocer estilos musicales).
- **BATERIA:**
  - Fundamental: Llevar el ritmo y tocar a tiempo.
  - Audio-perceptiva: distinguir los ritmos. Manejar y distinguir los ritmos en las diferentes partes de una canción.
  - Apreciación de los diferentes géneros musicales (reconocer estilos musicales).
- **GITARRA:**
  - Postura (saber cómo manipular el instrumento).
  - Tocar a tiempo.
  - Acompañamientos con acordes mayores y menores.
  - Audio-perceptiva: distinguir los ritmos y las tonalidades.
  - Apreciación de los diferentes géneros musicales (reconocer estilos musicales).
- **BAJO:**
  - Llevar el ritmo y tocar a tiempo.
  - Audio-perceptiva: distinguir los ritmos y las tonalidades.
  - Apreciación de los diferentes géneros musicales (reconocer estilos musicales).
- **TECLADO:**
  - Tocar a tiempo.
  - Acompañamientos con acordes mayores y menores.
  - Audio-perceptiva: distinguir los ritmos y las tonalidades.
  - Apreciación de los diferentes géneros musicales (reconocer estilos musicales).

»»» **CANCIÓN PARA AUDICIÓN: "Cuan grande es Dios" de Chris Tomlin.** «««

- Una vez realizada la inscripción se enviará la pista de la canción para la audición.

- Audición en la Disciplina CANTO:
  - Para **Voz Masculina** la pista de la canción está en la Tonalidad de **A Mayor**.
  - Para **Voz Femenina** la pista de la canción está en la Tonalidad de **E Mayor**.
- Audición en las Disciplinas GUITARRA, TECLADO y BAJO será con la pista de la canción en la Tonalidad de **A Mayor**.